



# LAAC

## Brochure scolaire Collèges et lycées

---

19 NOVEMBRE 2022 - 7 MAI 2023

---

[WWW.MUSEES-DUNKERQUE.EU](http://WWW.MUSEES-DUNKERQUE.EU)

# LAAC

Le LAAC accueille les **collégiens** de la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup>,  
et les **lycéens** de la Seconde à la Terminale.

Il propose, sur réservation, des visites d'une heure ou  
une heure trente, libres ou accompagnées par un médiateur,  
autour des collections, des expositions temporaires,  
et du jardin de sculptures.



## COMME DE LONGS ÉCHOS QUI DE LOIN SE CONFONDENT



### Le LAAC souffle cette année ses 40 bougies !

Afin de fêter cet anniversaire, le musée propose une exposition exceptionnelle où se côtoient des œuvres issues des collections et des créations d'artistes invités à entamer, chacun, un dialogue avec une pièce « historique » de leur choix.

L'objectif est de mettre en avant la créativité des avant-gardes de l'époque tout en donnant à voir la création d'aujourd'hui. **Quels regards portent les jeunes artistes sur la collection historique du LAAC ? Comment établissent-ils un dialogue entre leur démarche artistique et les œuvres qu'ils ont choisies ? Comment se réapproprient-ils l'histoire de l'art ? Par le détournement, la copie, la citation, l'emprunt, la parodie, le clin d'œil ?**

**Les 13 artistes présents dans le parcours de l'exposition instaurent des liens de connivence, une dialectique entre leurs créations et celles du passé.** Ils réalisent à leur manière, une réinterprétation des œuvres de la collection du LAAC. En tissant des liens intergénérationnels, l'exposition questionnera les notions d'héritage artistique, de transmission, de communauté de pensée ou de fracture de génération.

Carte blanche est également donnée à l'association L'Art contemporain, fondée par Gilbert Delaine, créateur du LAAC, pour le choix des œuvres exposées dans la dernière salle. Sont notamment mis à l'honneur les principaux artistes donateurs du musée mais également quelques pièces de la première donation de 1981 !

Où ? Quand ?	LAAC Du 19 novembre 2022 au 7 mai 2023
Quoi ?	Visite accompagnée - 1h
Combien ?	46 € / groupe scolaire Gratuit pour les collèges & lycées de Dunkerque & CUD
Qui ?	De la 6 <sup>ème</sup> à la Terminale



## CABINET D'ARTS GRAPHIQUES



Le LAAC dispose d'un vaste cabinet d'arts graphiques, lieu de conservation et d'exposition d'œuvres réalisées sur papier. Situé au second étage dans l'espace de la mezzanine, il est accessible au public en permanence et présente un ensemble de dessins représentatif des différents courants et mouvements artistiques des années 1950 à 1980, voire même au-delà.

À quoi ressemble la collection ? Quelle adéquation avec l'ensemble de la collection du LAAC ? Quelles sont les caractéristiques historiques et esthétiques de cette collection de plus de 300 pièces ? Qu'est-ce qu'une œuvre graphique ?  
 Comment préserver et conserver la collection de dessins ? Quel dispositif de présentation ? Avec ou sans cadre ? Pourquoi la présence d'un mobilier formé de meubles à tiroirs ?  
 Quelles techniques utilisées par les artistes ? S'agit-il d'une simple équation papier + crayon ?  
 Le support papier se prête-t-il à toutes sortes de manipulations et d'expérimentations ?

La visite accompagnée permettra aux élèves de découvrir différents types d'œuvres graphiques (abstraction, figuration) et différentes techniques (collage, combustion, empreinte, assemblage...) en abordant des questions liées à la ligne, à l'écriture, à l'espace, à la trace, à la géométrie, à la couleur ou à la représentation du corps et de la nature.

Où ? Quand ?	LAAC Exposition permanente
Quoi ?	Visite accompagnée - 1h
Combien ?	46 € / groupe scolaire Gratuit pour les collèges & lycées de Dunkerque & CUD
Qui ?	De la 6 <sup>ème</sup> à la Terminale



## ARCHITECTURE DU LAAC

**Le musée, qui entre en dialogue avec le jardin, a été conçu par l'architecte Jean Willerwal et a été construit de 1979 à 1982 comme une architecture sculpture.**

Les prismes qui surplombent la silhouette de l'édifice rappellent les immenses grues rouges des chantiers navals.

La construction, en béton recouvert de grès céramique blanc, est à plan centré et comprend à l'intérieur huit espaces rayonnants autour d'un forum imaginé comme un lieu de rencontre.

Comment s'inscrit l'architecture du musée dans son environnement ? Comment agit-elle sur le paysage ? Quelles sont les principales formes du bâtiment ? Se répètent-elles ? Quels sont les matériaux utilisés pour sa construction ? Sommes-nous face à une architecture ou face à une sculpture ? Observons-nous les mêmes éléments selon le changement de point de vue ? Quelle circulation ou déambulation offre le bâtiment ? Comment s'orienter et se repérer dans cet espace ?

**La visite accompagnée permettra aux élèves de découvrir l'architecture du musée et ses différents points de vue : extérieurs, intérieurs (forum, salles d'exposition, cabinet d'arts graphiques), sa maquette en abordant les notions d'espace, de volume, de forme, de plan, d'échelle, de géométrie, de point de vue ...**

Où ? Quand ?	LAAC Exposition permanente
Quoi ?	Visite accompagnée - 1h
Combien ?	46 € / groupe scolaire Gratuit pour les collèges & lycées de Dunkerque & CUD
Qui ?	De la 6 <sup>ème</sup> à la Terminale

Dossier pédagogique « Architecture du LAAC »  
envoyé par e-mail sur demande :  
[cathy.christiaen@ville-dunkerque.fr](mailto:cathy.christiaen@ville-dunkerque.fr)



## JARDIN DE SCULPTURES



Avant le début de la construction du musée, le jardin de sculptures a été réalisé en 1980 par Gilbert Samel, paysagiste, et Pierre Zvenigorodsky, plasticien.

Quatre hectares de courbes gazonnantes ont été modelés rappelant les mouvements des dunes, du vent. Deux miroirs d'eau affleurent au cœur d'une flore dominée par des saules, oyats et autres genêts.

Plus qu'un simple espace de promenade, le jardin est un parcours de sculptures, réunissant des créations d'artistes venant de courants artistiques différents.

Où ?  
Quand ?

LAAC  
Exposition permanente

Quoi ?

Visite accompagnée - 1h

Combien ?

46 € / groupe scolaire  
Gratuit pour les collèges & lycées  
de Dunkerque & CUD

Qui ?

De la 6<sup>ème</sup> à la Terminale

Crédits photographiques :

P. 1 :

Béatrice Lussol, *Sans titre*, aquarelle & crayon, 150 x 150 cm  
© Adagp, Paris 2022.

Maxime Thieffine, *Neurones Miroirs* (d'après Gilbert Prousch - de Gilbert & George - en Singing Sculpture), huile et pastel sur tissu sur châssis, 16 x 114 x 2,5 cm.

P. 2 :

Vue d'exposition, Cabinet d'arts graphiques, LAAC.  
Photo : Cathy Christiaen © ville de Dunkerque.

César, *Composition*, 1965, collection LAAC, Dunkerque  
© ADAGP, Paris 2022.

P. 3 :

LAAC. Photos : Cathy Christiaen © ville de Dunkerque.

P. 4 :

Arman, *Anchorage*, 1982, collection LAAC, Dunkerque © ADAGP, 2022. Photo : Cathy Christiaen © ville de Dunkerque.

Steve Abraham et Nicolas Messenger, *Ce qu'il reste. Des champs de ruines naîtront des champs de coquelicots*, 2019. Collection LAAC, Dunkerque.

**CHARGÉS DES  
RÉSERVATIONS**

Mémona Mahamoud & Sébastien Begrem  
art.contemporain@ville-dunkerque.fr

03 28 29 56 00

du lundi au vendredi  
de 9h à 12h et de 14h à 17h

**RESPONSABLE DU  
DÉPARTEMENT ART &  
MÉDIATION**

Richard Schotte  
art.mediation@ville-dunkerque.fr

03 28 66 99 44

**CHARGÉE DE  
PROJETS DE MÉDIATION**

Cathy Christiaen  
cathy.christiaen@ville-dunkerque.fr

03 28 66 99 47

**VISITE GRATUITE POUR  
LES ENSEIGNANTS**

*Comme de longs échos  
qui de loin se confondent*

Le mercredi 30 novembre 2022 à 14h30

**TARIFS**

Visite avec médiateur

Pour garantir un accueil de qualité en visite  
accompagnée et en atelier-visite,  
les groupes sont limités à 30 élèves.

Visite accompagnée 1h : 46 €  
Pour un forfait de 3 séances et plus :  
30 € par visite d'1h  
40 € par visite d'1h30  
Gratuit pour les écoles de Dunkerque et CUD

Visite libre

Gratuite sur réservation

**HORAIRES  
DES VISITES  
D'1H**

Matin : 9h - 10h  
9h30 - 10h30  
10h - 11h  
10h30 - 11h30  
11h - 12h  
11h30 - 12h30

Après-midi : 13h30 - 14h30  
14h - 15h  
14h30 - 15h30  
15h - 16h  
15h30 - 16h30  
16h - 17h  
16h30 - 17h30

**MÉDIATEURS**

Camille Barbet, Chloé Boulet, Domitille Fichaux, Lucie Marchand, Bénédicte Vargas

**ADRESSE**

LAAC - Jardin de sculptures - 302 avenue des Bordées - 59140 Dunkerque  
Entrée des groupes scolaires :  
L'accès au musée se fait par le jardin de sculptures.  
Dépose minute bus à l'entrée du jardin, avenue des bains.

**HORAIRES**

du mardi au vendredi de 9h à 18h  
et le week-end de 11h à 18h

